

PATRIMONIO FUNERARIO II

EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

CURSO
PRESENCIAL
EN LÍNEA



FECHA: 06 DE NOVIEMBRE 2021
HORARIO: 09:00 HORAS MÉXICO
EVELYN RODRÍGUEZ



INTRODUCCIÓN:

Visibilizar el patrimonio funerario como un elemento formativo para los modelos de aprendizaje formales e informales un reto emergente. La formación en escenarios patrimoniales a cielo abierto como lo son los cementerios propone constantemente aspectos relevantes de una educación actual, de formación y responsabilidad social desde la cultura tangible e intangible acerca de la vida y la muerte.

Este curso presentará un acercamiento al patrimonio funerario desde las dimensiones educativas y ciudadanas que no solamente impliquen el atractivo contemplativo, sino el estudio y análisis de sinergias entre disciplinas y enseñanzas, imágenes y símbolos, valores y sentimientos, acercamientos y acciones relevantes para la conservación de los bienes culturales. Con el fin de generar recursos y contenidos para hacer del patrimonio funerario una potencia educativa para los espacios de formación contemporáneos.

OBJETIVO:

Brindar conocimientos sobre el campo del patrimonio funerario, propiciando la reflexión e interés de éste patrimonio en la ciudad; lo cual servirá de guía para el análisis de su situación actual desde los ámbitos educativos, así como también el diseño de herramientas y estrategias fundamentadas para la participación ciudadana en la conservación de los espacios funerarios.

DIRIGIDO A:

Este curso está dirigido a profesionales del ámbito cultural, artístico y patrimonial, profesionales de instituciones museísticas (departamentos de museo), docentes y profesionales en el campo, gestores y activistas culturales, público en general que desee especializarse en la integralidad de la educación y el patrimonio funerario.

INFORMACIÓN GENERAL

#IMCR2021

INFORMACIÓN GENERAL
INFORMACIÓN GENERAL
INFORMACION GENERAL
INFORMACION GENERAL
INFORMACION GENERAL

PATRIMONIO FUNERARIO II
PATRIMONIO FUNERARIO II
EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA
EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

MODALIDAD:

Inicia el sábado 06 de noviembre 2021, 09:00 horas México.

6 sesiones de 2 horas c/u - 12 horas de videoconferencia- 12 horas de lecturas y ejercicios. Una clase a la semana el día sábado, iniciando el 06 de noviembre a las 09:00 horas.

Si tu horario no concuerda con el del curso, puedes tomar la opción del **CURSO GRABADO**.

El **CURSO GRABADO** es adecuado para personas que por trabajo, actividades académicas o cuestiones personales no pueden asistir a la sesión en el horario establecido.

METODOLOGÍA:

Curso de modalidad **PRESENCIAL** online, se trata de un curso **INTERACTIVO**, las clases son video conferencias **PRESENCIALES** y todos los estudiantes interactúan e intercambian opiniones con el docente en tiempo real desde la comodidad de su casa u oficina.

El contenido se comparte vía **GOOGLE CLASSROOM** para que puedas descargar los materiales bibliográficos sesión por sesión y la clase se graba por si alguna vez no puedes asistir.

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

Computadora personal con acceso a internet (preferentemente de banda ancha), micrófono, cámara web, cuenta en zoom (nosotros proporcionamos el enlace), cuenta de correo en Gmail **OBLIGATORIO**, paquetería de Office y Adobe Reader. El alumno debe tomar la clase en un lugar aislado, sin ruido, cómodo y sin elementos que lo distraigan.

Materiales, dinámicas y evaluación se informará en la primer sesión.

SISTEMA DE PAGO

#IMCR2021

SISTEMA DE PAGO
SISTEMA DE PAGO
SISTEMA DE PAGO
SISTEMA DE PAGO

PATRIMONIO FUNERARIO II
PATRIMONIO FUNERARIO II
EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA
EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

COSTO:

Pago en una sola exhibición:

\$ 80 USD*

\$ 1600 MXN

20% de DESCUENTO si eres #AlumnoIMCR, #AmigoMuseosyGeneroMx ó #AmigoBarquisimeto

***Descuentos no acumulables .**

Fecha límite de pago: 31 de octubre 2021

Las fechas de pago se adaptan a las necesidades de cada alumno. Si eres extranjero solicita la conversión a tu moneda local.

*Costo sujeto al tipo de cambio del día

MODALIDADES DE PAGO:

Si te encuentras en **México** puedes realizar tu pago mediante un depósito o transferencia bancaria. Por favor, escríbenos a landa.adm.imcr@gmail.com para proporcionarte el número de cuenta bancaria.

Si eres **extranjero** podrás realizar tu pago por **PayPal**, la comisión ya está incluida en el costo total del curso.

Se te enviará a tu correo el formato de pago.

CONSTANCIA ACADÉMICA:

Todos nuestros cursos cuentan con **certificación académica.**

Es **OBLIGATORIO** el cumplimiento de todos los ejercicios y la evaluación estipulada por su docente, para la entrega del certificado y su acreditación.

EL CONTENIDO DE ESTE PROGRAMA ESTÁ REGISTRADO ANTE LA LEY DE DERECHO DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL, CUALQUIER COPIA, REPLICA, PLAGIO O USO INDEBIDO SERÁ REPORTADO A LAS AUTORIDADES COMPETENTES.

© 2021 IMCR TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

SESIÓN I:

ESPACIO FUNERARIO: Aula a Cielo Abierto

- Patrimonio y muerte
- Museo y educación: ¿museo a cielo abierto?
- Dimensiones del patrimonio cultural
- Modelo pedagógico - andragógico

SESIÓN II:

EDUCACIÓN: La formalidad funeraria

- Teorías y estructuras de la educación formal
- Cultura funeraria: entre lo tangible e intangible
- Pedagogía y Andragogía de la muerte
- Metodología de acompañamiento educativo
- Estrategias y didácticas de enseñanza sobre lo patrimonial y lo funerario

SESIÓN III:

EDUCACIÓN: La informalidad funeraria

- Teorías y estructuras de la educación informal
- Educación patrimonial
- Educación ciudadana
- Estrategias de aprendizaje a cielo abierto: acciones patrimoniales, visitas, guías y recorridos

SESIÓN IV:

EDUCACIÓN: La integralidad del Patrimonio Funerario

- Museo y patrimonio funerario
- Museología crítica, museología social, museología educativa
- Educación social: redes y comunidades
- Aprendizaje servicio
- Normativa, marcos legales

SESIÓN V:

CIUDADANÍA: Ciudadanos para la muerte

- Ciudadanía y la muerte
- Ciudad y museo: ciudad de los vivos - ciudad de los muertos
- ¿Cómo acercar los bienes culturales funerarios a los ciudadanos?
- Inclusión social, participación ciudadana
- Planes de conservación del patrimonio funerario

SESIÓN VI:

TECNOLOGÍA Y CIUDADANÍA: TICs en el Patrimonio Funerario

- Tecnología, educación y patrimonio funerario
- Visibilidad de lo funerario: TICs vs. RRSS
- Virtualidad y Digitalización de las colecciones funerarias
- Innovación: otra imagen de lo patrimonial en la muerte

SOMOS IMCR
SOMOS IMCR
SOMOS IMCR



EVELYN RODRÍGUEZ

Museóloga y Lic. en Artes Plásticas

PATRIMONIO FUNERARIO II
EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

VENEZUELA

Master Internacional en Educación Social e Interculturalidad, especialista en Museología y Patrimonio Cultural. Presidente y fotógrafa de Barquisimeto 2.0 C. A, empresa cultural dedicada a la investigación, gestión y difusión del patrimonio cultural de la ciudad de Barquisimeto-Venezuela. Actualmente es directora y docente del Instituto Mexicano de Curaduría y Restauración impartiendo los cursos sobre la Introducción a la Museología I y II, Patrimonio y Ciudadanía.

Docente y coordinadora de pasantías profesionales universitarias en la Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado" (UCLA), Decanato Experimental de Humanidades y Artes, Programa de la Licenciatura en Artes Plásticas. Con más de 4 años de experiencia docente en las asignaturas: Nociones básicas y avanzadas del Dibujo y el Diseño, Historia del Arte I y II, Metodología de la Investigación en las Artes Plásticas. Asistente en diplomados y cursos en gestión de medios socio-culturales.

Consultora, investigadora, conferencista y ponente de encuentros regionales y nacionales en el abordaje de temas relacionados con el desarrollo, gestión cultural y difusión de espacios patrimoniales y la memoria histórica (tangibles e intangibles) de la ciudad. Participa en el programa de formación en Museología (Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado").

Responsable de los proyectos: Musealización del Centro Histórico de la ciudad de Barquisimeto-Venezuela, Rehabilitación del Museo a Cielo Abierto (Cementerio Bella Vista)-Venezuela.

CONTACTO

Informes e inscripciones:

curaduriayrestauracion@gmail.com

55 15 91 57 29

© 2021 IMCR TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

¡Gracias por tu interés!